

1-2 APRILE 2019

RÖMISCHE ARCHITEKTUR UND BAUDEKOR

Giornata in memoria di Gunhild Jenewein



1. APRIL

14:00 ANDREAS GOTTMANN Willkommen

14:10 ASTRID LARCHER Biographisches

14:40 HILKE THÜR Die Caracalla-Thermen in Rom und die Hafenthermen in Ephesus - und der Figurenfries des sog. Partherdenkmals

15:10 - 15:40 PAUSE

VORSITZ: **GEORG PLATTNER**

15:40 FRITZ KRINZINGER Zur Genese des Projektes Caracalla-Thermen

16:10 MARINA PIRANOMONTE La decorazione scultorea delle Terme di Caracalla. Una nuova lettura

16:40 VERENA GASSNER Gundi Jenewein in Velia - Forschungen zur Insula II

17:10 SYLVIA DIEBNER Die Caracallathermen. Ihre Nutzung während des ventennio fascista

17:40 HUBERTUS MANDERSCHIED Der Platz des Kaisers beim Bankett - von Wasser umgeben

18:10 GIUSEPPINA GHINI Le terme alessandrine di Roma

2. APRIL

VORSITZ: **RICHARD NEUDECKER**

09:00 MATILDE CARRARA La magia dell'acqua per nobilitare la fronte delle cisterne in età romana

09:30 URSULA QUATEMBER Die Datierung des Hafengymnasiums von Ephesos und die Entwicklung monumentaler römischer Thermenanlagen

10:00 ALICE LANDSKRON Waffen und Rüstungen als Baudekor

10:30 - 11:00 PAUSE

VORSITZ: **ALICE LANDSKRON**

11:00 GEORG PLATTNER Disiecta membra. Römische Architekturelemente in der Antikensammlung des Kunsthistorischen Museums Wien.

11:30 KLAUS STEFAN FREYBERGER Die Bau- und Dekorformen des Kolosseums in Rom

12:00 VALENTIN KOCKEL „Man glaubt davor zu stehen“. Zur Entwicklung der Darstellungsmodi antiker Architektur und ihrer Dekoration im 18. Jahrhundert

13:00 DANIELA CANDILIO Santino Solari architetto e scultore da Roma a Salisburgo